

Düsseldorf: historische und kulturelle Entwicklung

Kulturstätten

■ Mittelalter

- 1135 erste urkundliche Erwähnung
- ab 1189 Zugehörigkeit zur **Grafschaft Berg**
- 1288 **Erhebung zur Stadt** (nach der Schlacht bei Worringen 1288)
- 1348 Berg gelangt an Jülich
- um 1373 Zollstätte am Rhein
- 1380 Erhebung der Grafen von Berg zu Herzögen
- um 1390 Erweiterung nach Süden

➤ Lambertuskirche (Ende 14. Jh.): dreischiffige gotische Hallenkirche

■ Frühe Neuzeit (1500-1800)

- 1521 **Vereinigung** von Jülich, Kleve, Berg und Mark, Ravensberg – Düsseldorf als **Hauptstadt**
- **Wilhelm der Reiche** (1539-1592)
 - wirtschaftlicher Aufschwung
 - Ausbau der Burg zum Residenzschloss
 - prunkvolle Hochzeit des Erbprinzen Johann Wilhelm mit Jakobe von Baden (1585)
- **Jülich-Klevischer Erbfolgestreit** (1609-1614) nach kinderlosem Tod Johann Wilhelms – Kondominat von Pfalz-Neuburg und Brandenburg
- Xantener Vertrag (1614): Teilung
 - Brandenburg: Kleve, Mark, Ravensberg
 - Pfalz-Neuburg: Jülich, Berg (**Hauptstadt: Düsseldorf**)

➤ Ausbau des Schlosses
➤ Rathaus im Renaissancestil (Heinrich Tussmann, 1573)

➤ Grabdenkmal Wilhelms des Reichen in der Lambertuskirche (1599)

Haus Pfalz-Neuburg (1614-1742)

- **Wolfgang Wilhelm** (1614-1653): Gegenreformation
 - Jesuiten nach Düsseldorf
 - Gründung von Klöstern
- Philipp Wilhelm (1653-1690)
- **Johann Wilhelm [„Jan Wellem“]** (1679-1716)
 - Gründung einer Gemäldegalerie (1805 nach München verlegt → Alte Pinakothek)
 - Mäzen von Kunst und Musik
 - Förderung der Wirtschaft
- Verlegung der Residenz nach Mannheim (1716) durch Karl Philipp (1716-1742)

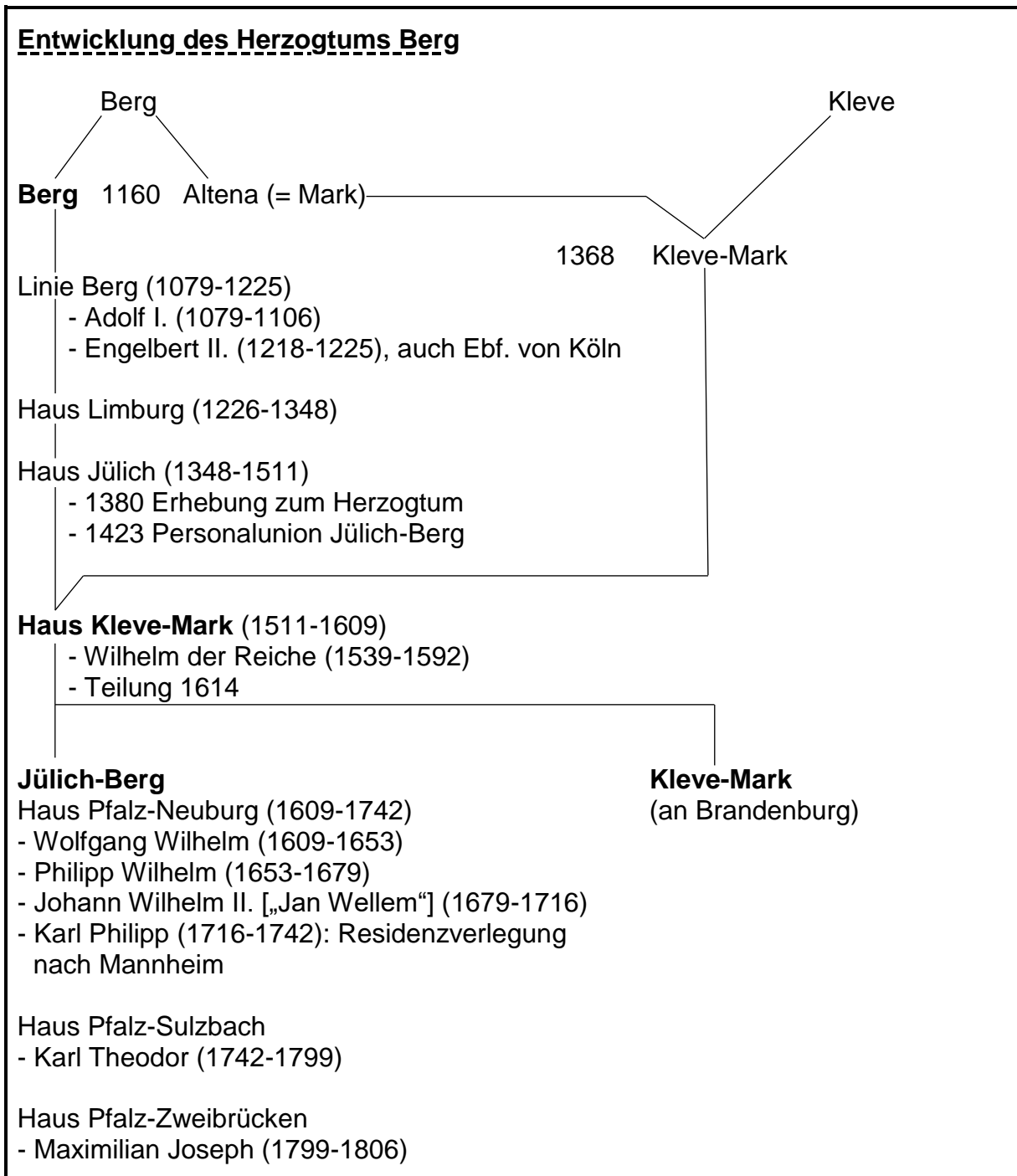
➤ Andreaskirche (1629): Jesuitenkirche, Hof- und Grabkirche (Vorbild: Hofkirche Neuburg)

➤ Reiterstandbild Johann Wilhelms von Gabriel Grupello (1711)

Fortsetzung >>>>>

Haus Pfalz-Sulzbach

- **Karl Theodor** von Pfalz-Sulzbach (1742-1799)
 - Residenz in Mannheim und München
 - Anlage des Hofgartens durch Nicolas de Pigage
 - Anlage der Karlstadt (1787)
 - Besitz der Brüder Jacobi (heute: Malkasten) als Zentrum geistigen Lebens (Wieland, Heinse, Humboldt, Herder, Goethe)
- Schloss Jägerhof (1762)
 - Hofgärtnerhaus (1770)
 - Schloss Benrath (Nicolas de Pigage, 1773)
 - Malkasten (Neubau von 1954)



■ 19. Jahrhundert

- 1806 **Hauptstadt des Großherzogtums Berg** (unter französischer Vorherrschaft)
 - Vergrößerung des Hofgartens durch Maximilian Weyhe
 - Anlage der **Prachtstraßen** Heinrich Heine-Allee und Königsallee
 - Ratinger Tor (von Adolf von Vagedes)
 - Stadtgraben mit Promenade (1804), ab 1851 als Königsallee bezeichnet
- 1815 Zugehörigkeit zu **Preußen** – Stadt der **Kultur**:
 - Aufblühen der Kunstakademie unter Peter Cornelius
 - Theaterkultur unter Karl Leberecht Immermann
 - Musik: Wirken von Mendelssohn, Schumann, Brahms
- **Der Weg zur Industrie- und Handelsstadt (1850 – 1914)**
 - Voraussetzungen: -- Gründung der Handelskammer (1831)
 - Rheinschiffahrtskonvention (1831)
 - günstige Verkehrslage, Eisenbahn
 - Nähe des Ruhrgebiets
 - Errichtung von Industriebetrieben der **Stahlindustrie** (vor allem Röhren): Poensgen (1860), Schieß (1865), Haniel (1872), Henkel (1878), Mannesmann (1907)
 - **Ausstellungen** für die westdeutsche Industrie
 - Standort von **Konzernverwaltungen** und **Banken**
 - Errichtung von **Rheinbrücken** (1870 und 1898)
 - Stadterweiterung im Süden: **Friedrichstadt**
 - **Eingemeindungen** (1908 und 1909): Heerdt, Rath, Gerresheim, Eller, Himmelgeist
 - **Kultur**: Gründung des Schauspielhauses (1905) durch Louise Dumont und Gustav Lindemann
 - Tritonenbrunnen (1902)
 - Parkhotel (1902)
 - Kaufhof (1909)
 - Carsch-Haus (1915)
 - Stahlhof (1908)
 - Deutsche Bank (1904)
 - Dresdner Bank (1906)
 - Commerzbank (1912)

■ 20. Jahrhundert

- **Weimarer Republik**
 - französische Besatzung 1921-1925
 - **Gesolei** (1926): Ausstellung für Gesundheitspflege, Sozialfürsorge und Leibesübungen
 - Bau des **Wilhelm Marx-Hauses** (1921-1924): erstes Bürohochhaus in Deutschland
 - **Eingemeindungen** (1929): Kaiserswerth, Benrath
 - Wilhelm Marx-Haus (1924)
- **Nationalsozialismus**
 - Gauhauptstadt – Anlage des Nordparks für die **Reichsausstellung „Schaffendes Volk“** (1937), dazu Golzheimer Siedlung (Schlageter-Stadt) und Nordparksiedlung (Wilhelm Gustloff-Siedlung)
 - Zweiter Weltkrieg: starke **Zerstörungen** (42 %)
 - Nordpark (1937) mit Rossebändigern
- **Wiederaufbau**
 - 1946 **Landeshauptstadt** von **Nordrhein-Westfalen**
 - Beseitigung der Kriegszerstörungen und Neubauten
 - **Berliner Allee** (1954-1962) als neue Hauptverkehrsstraße
 - Bau eines neuen **Landtagsgebäudes** (1981-1988)
 - **Rheinufertunnel** (1993)
 - **Medienhafen**: Umwidmung des Hafens zum Dienstleistungsstandort (ab 1990)
 - Opernhaus (1956)
 - Mannesmann-Hochhaus (1958)
 - Rheinkniebrücke (1969)
 - Rheinturm (1982)
 - Landtag (1988)